

Fach- und unterrichtsmethodische Elemente Latein L5/L6

1./2. und 3. Lernjahr (5/6/7/8): sogenannte Lehrbuchphase

- Einführung in die lateinische Sprache durch Sprachvergleich mit dem Deutschen
- Nutzung der Erfahrungen mit der ersten FS Englisch in Bezug auf Vokabellernen und Kognitivierung, bzw. Einführung in die Kognitivierung
- spielerische Methoden zur Darstellung altertumskundlicher Inhalte (Rollenspiel)
- spielerische Methoden zum Aufbau der Sprachkompetenz (Kartenspiele, agonistische Übungen)
- kreative Methoden zur Sicherung und Festigung (Vokabel- und Grammatikplakate, Montagsmaler etc.)
- Einführung in satzbezogene Texterschließungsmethoden (Konstruieren)
- Einführung in satzübergreifende Texterschließungsmethoden durch Beobachtungsaufträge, Tafelbilder, etc.
- kreative Aufgaben zur Textausdeutung, Aktualisierung im Sinne der historischen Kommunikation
- Präsentationen und kleinere Projekte zu altertumskundlichen Themen
- Visualisierung von Strukturen mit Hilfe des PC (grammatische Analyse von Texten)

4./5. Lernjahr: sogenannte kontinuierliche Lektüre

- Einführung in die Benutzung von Hilfsmitteln (systematische Grammatik, Wörterbuchbenutzung)
- Aufbereiten von Lernvokabular aus den Texten (mit Hilfe des Wörterbuchs)
- Interpretation der Texte auf der Basis von Stil- und Sprachmitteln und altertumskundlichem Hintergrundwissen
- Einführung in die wichtigsten Gattungsmerkmale von Fabel, Epigramm, Brief, Rede, historische Schriften
- Präsentation von selbst recherchierten Informationen zur Altertumskunde und zu lateinischen Autoren
- (5. Lernjahr) Einführung in die römische Metrik (Hexameter und elegisches Distichon)
- (5. Lernjahr) Einbeziehung ausgewählter Sekundärliteratur

Medieneinsatz Latein L5/L6

- Lehrbuch als zentrales Medium
- Audiodateien und Filme
- Lernplakate
- PC (Satzanalyse, Regelheft)
- Internet (Recherchen)
- Vokabelkarten
- geographische Karten
- Schullektüren möglichst mit Kommentierung und Lernvokabular

fächerübergreifende Bezüge:

- Herstellung von Synergieeffekten mit den anderen Fremdsprachen und dem Deutschen in Bezug auf Wortschatz und Grammatik
- Kunst/Deutsch: Fabeln als Comic, moderne Ausdeutung von Fabeln

- Geschichte: Altertumskundliche Projekte
- Politik: die Funktion der politischen Rede