

Thema und Inhalt	Kompetenzen (fachspezifisch gegliedert)	fach- und unterrichtsmeth. Elemente	Kriterien zur Leistungs- bewertung/ Klassenarbeitsformen	Medieneneinsatz /fächerüber- greifende Bezüge
1 Formen des Erzählens: Kurzgeschichten	Verstehen und analysieren von Kurzgeschichten - Besonderheiten der Textsorte erkennen und übertragen - sprachliche Mittel der Kurzgeschichte analysieren (z.B. understatement, Wahl der Perspektive, knappe Sprache)		Klassenarbeitstyp: 4a - einen literarischen Text nach Leitfragen analysieren  oder Klassenarbeitstyp: 6 - eine Kurzgeschichte weitererzählen oder aus einer anderen Perspektive neu erzählen	
2 Lyrische Formen und Ausdrucksmittel	Vertiefung der formalen und sprachlichen Gestaltungsmittel von Gedichten und erfassen und bewerten ihrer Wirkung - Deutung der Metapher		Klassenarbeitstyp: 4a - Untersuchung und Bewertung eines literarischen Textes nach Leitfragen	
3 Medium Zeitung	- Untersuchung und Bewertung von Zeitungstexten - Unterscheidung von Kurznachricht, Nachricht, Bericht, Reportage und Kommentar - Kenntnis zum Aufbau verschiedener Zeitungen → Fachbegriffe - Verwendung des Konjunktivs		Klassenarbeitstyp: 4a - Analyse und Bewertung eines Berichts oder einer Reportage  Klassenarbeitstyp: 4b - aus verschiedenen Interviews einen Zeitungsbericht verfassen	Zeitungen, Zeitschriften  Fernsehen
4 Formen der Sprache, z.B. Wunschwelten	- Wdh. von Konjunktiv I und II und der Modalverben - Sprache von Rock-, Pop- und Raptexten charakterisieren und vergleichen		Klassenarbeitstyp: 4a - einen literarischen Text analysieren und bewerten (z.B. Geschichten zur Zeitmaschine)  oder Klassenarbeitstyp: 6 - produktionsorientierte Aufgabe: eine Gegenwelt entwerfen	Rap: Texte und Internetclips
5	- Vertiefung der Analyse von formalen und		Klassenarbeitstyp: 4a	Video

Dialogische Texte: Drama	inhaltlichen Merkmalen, Auswertung akustischer und optischer Elemente, Unterscheidung von Sprachvarianten. - erkennen, deuten und bewerten von Konflikten, evtl. vor gesellschaftspolitischem Hintergrund		einen literarischen Text nach Leitfragen analysieren, unter Anwendung der Fachbegriffe und Bewertung der Wirkung - Erstellen einer Beurteilung einer Spielszene (evtl. Video)	
6 Argumentation und Stellungnahme	- Übung einer sachbezogenen Argumentationsweise - Argumentationsstrategien erkennen und bewerten - verfassen einer schriftlichen Erörterung (Argumente sammeln und ordnen, Thesen entwickeln, Argumente durch Bsp. veranschaulichen, Stellung beziehen)		Klassenarbeitstyp: 3 - Verfassen einer Erörterung	

**Kriterien zur Leistungsbewertung:**  
Klassenarbeitsformen siehe Tabelle oben:

**Leistungsdiagnostik:**  
Beobachtung der Schüler/innen im Unterricht  
Wertung und Beurteilung der schriftlichen Texte (Klassenarbeiten) besonders auf sprachliche und orthographische Probleme  
Beurteilung fachlicher Fähigkeiten in den Zeugniskonferenzen, dort: Beratung der Schüler/innen bei Defiziten → Nachhilfebörse  
Auswahl/Beratung der Schüler/innen → Förderkurse,  
Diagnosematerial (Tests) in den Förderkursen im Bereich: Lesen, Leseverstehen, Rechtschreibung und Grammatik (Material Cornelsen und Cornelsen-Online-diagnose)  
Tests werden in der Regel beschränkt auf Schüler/innen, die Auffälligkeiten zeigen (→ Förderkurse). Eine flächendeckende Diagnostik erfolgt nicht.