



Gymnasium an der Gartenstraße

Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe

Fach: Englisch

(Fassung vom 08.02.25)

Hinweis: SiLPs finden sich für jedes Fach unter:

[Schulentwicklung NRW - Lehrplannavigator S II - Richtlinien und \(Kern-\)Lehrpläne für die Sekundarstufe II - Gymnasium/Gesamtschule in Nordrhein-Westfalen](#)

1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

In der nachfolgenden Übersicht über die Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Die Übersicht dient dazu, für die einzelnen Jahrgangsstufen allen am Bildungsprozess Beteiligten einen schnellen Überblick über Themen bzw. Fragestellungen der Unterrichtsvorhaben unter Angabe besonderer Schwerpunkte in den Inhalten und in der Kompetenzentwicklung zu verschaffen.

Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Der schulinterne Lehrplan ist so gestaltet, dass er zusätzlichen Spielraum für Vertiefungen, besondere Interessen von Schülerinnen und Schülern, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Studienfahrten o.Ä.) belässt. Abweichungen über die notwendigen Absprachen hinaus sind im Rahmen des pädagogischen Gestaltungsspielraumes der Lehrkräfte möglich. Sicherzustellen bleibt allerdings auch hier, dass im Rahmen der Umsetzung der Unterrichtsvorhaben insgesamt alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Berücksichtigung finden.

Einführungsphase

JAHRGANGSSTUFE E-PHASE			
Unterrichts- vorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV I (EF/I. 1) Making Choices: Learning, Studying and Working Abroad Zeitbedarf: ca. 12 UE	(Sprachen-) Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland“	<u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hör-/Hörsehverstehen: - Reden, Werbevideos, Interviews Sprachmittlung: - fachwissenschaftliche Artikel (Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen) Leseverstehen: - Cartoons, Statistiken, Zeitungs- und Onlineartikel, Auszüge aus graphic novels Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: - Partner-Job-Interview, Diskussionen, Class survey, milling around Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: - Präsentationen zu Berufen und Fotos Schreiben: - Textanalyse auf sprachliche Mittel sowie den Argumentationsaufbau, letter to the editor, Bewerbungsschreiben, essay writing IKK (Interkulturelle Kompetenz): - kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen	Schreiben und Hör-/ Hörsehverstehen verstehen (isoliert) Dauer: 90 Min.

JAHRGANGSSTUFE E-PHASE			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV II (EF/I. 2) Challenges and Choices in a Changing Society: Finding Your Individual Way in Life Zeitbedarf: ca. 16 UE	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	TMK (Text- und Medienkompetenz): Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation, Texte in berufsorientierter Dimension <u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hör-/Hör-Sehverstehen: - Songs und Lyrics, Film Trailer, Kommentare, Podcasts, Auszüge aus dem Roman <i>Gun Love</i> Sprachmittlung: - fachwissenschaftliche Artikel (Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen) Sprechen: - ein Interview führen Leseverstehen: - ggf. kürzerer Jugendroman (Ganzschrift, z.B.: <i>Thirteen Reasons Why</i>), Auszüge aus verschiedenen Romanen (<i>Gun Love</i>, <i>The Florida Project</i>) sowie Zeitungsartikeln (<i>Global Childhood Report</i>), Cartoons, Statistiken Schreiben: - Analyse fiktionaler und non fiktionaler Texte, e-Mails, letter-to-the-editor, einen eigenen Zeitungsartikel schreiben, Versprachlichung diskontinuierlicher Texte wie einer Karikatur IKK:	Sprachmittlung (isoliert): zweiteilig Schreiben mit Leseverstehen (integriert): einteilig Dauer: 90 Min.

JAHRGANGSSTUFE E-PHASE			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV III (EF/II. 1) Social and Ecological Sustainability: Opportunities and Limits Zeitbedarf: ca. 12 UE	Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“	- (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus Gender- Perspektive TMK: - narrative Texte (zeitgenössischer Roman) <u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hör-/Hör-Sehverstehen: - Reden, Dokumentationen, Film Trailer, Videoclips, Kommentare, Auszüge aus dem Roman <i>The Carbon Diaries 2015</i> Sprachmittlung: - Statistiken und Online-Artikel (Statistische Ergebnisse und Inhalte von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen) Sprechen - an Gesprächen teilnehmen: - ein Interview/ eine Podiumsdiskussion führen Sprechen - zusammenhängendes Sprechen: - eine Rede oder Präsentation halten	Schreiben mit Leseverstehen integriert und Sprachmittlung isoliert: zweiteilig

JAHRGANGSSTUFE E-PHASE			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
		Leseverstehen: - informationsvermittelnde Sach- und Gebrauchstexte, Auszüge aus <i>The Carbon Diaries 2015</i>, Interviews, politische Reden, Zeitungs- und Onlineartikel, Karikaturen, Infografiken Schreiben: - Zusammenfassungen, Analyse fiktionaler und non fiktionaler Texte, animierter Videoclip, politische Reden und Interviews, Blog-Eintrag Versprachlichung diskontinuierlicher Texte (<i>Karikaturen</i>), einen Redetext/ ein Interview schreiben IKK: - Auseinandersetzung mit eigenen und fremdkulturellen Herausforderungen in der globalisierten Welt TMK: - Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation <u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hör-/Hör-Sehverstehen: - Rede, Film Trailer, Videoclips (<i>Werbespots</i>), Podcast Sprachmittlung: - Infografik (Inhalt von Grafiken in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen)	mündliche Prüfung anstelle einer Klausur:

JAHRGANGSSTUFE E-PHASE			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV IV (EF/II. 2) Dreams, Disasters, Digits: Growing up in a Digitalized World Zeitbedarf: ca. 12 UE	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	Sprechen - an Gesprächen teilnehmen/ zusammenhängendes Sprechen: - Podcast - eine Präsentation halten Leseverstehen: - Sach- und Gebrauchstexte, Auszüge aus Romanen (<i>Nerve, The Great Beyond</i>), Interviews, Reden, Zeitungs- und Onlineartikel, Karikaturen Schreiben: - Comprehension Task, Analyse fiktionaler und nicht fiktionaler Texte, politische Reden und Interviews, Versprachlichung diskontinuierlicher Texte (<i>Karikaturen</i>), einen Online-Artikel schreiben, letter-to-the-editor und formeller Brief, e-Mail, einen fiktiven Text weiterschreiben IKK: - (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus Gender- Perspektive TMK: - Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation und narrative (grafische) Texte	Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen (monologischer und dia- bzw. multilogischer Prüfungsteil)

Qualifikationsphase (Q1), GK

JAHRGANGSSTUFE Q1			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV I UK's self-conception between tradition and change Zeitbedarf: ca. 22 Ustd.	UK's self-conception between tradition and change: - in the European context, - as a multicultural society	<u>FKK/TMK:</u> Leseverstehen: informationsvermittelnde Sach- und Gebrauchstexte (Leitartikel u Kommentare aus der Presse; Auszüge aus Lexika oder Sachbüchern), Tabellen, Karten, Karikaturen, Internetforenbeiträge, Auszüge aus Roman Hör-/Hörsehverstehen: <i>TV and radio news, documentary, feature</i> Schreiben: Sachtextanalyse und formeller Brief (letter-to-the-editor) <u>IKK:</u> historisch / politisch / sozial geprägte Lebensumstände; kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung <u>SB:</u> Varietäten (<i>Englishes</i>) <u>SLK:</u> Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen; selbstgesteuertes Sprachenlernen <u>FKK/TMK:</u> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen, dabei ggf. Missverständnisse überwinden Schreiben: Filmanalyse, u.a. Rezensionen	SchrL / SGT; HV Gewichtung SchrL: 80% HSV: 20% Klausurdauer: 135 min

JAHRGANGSSTUFE Q1

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV II “Get rich or die trying“: The impact of the American Dream Zeitbedarf: ca. 25 Ustd.	American myths and realities: freedom and equality for whom?	<u>FKK/TMK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Historische Dokumente, Bilder, Cartoons, Gedichte (Beispiele in zeitgenössischer und historischer Dimension), politische Rede, zeitgenössisches Drama Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Rede Schreiben: Analyse politischer Reden, Interview <u>IKK:</u> kulturelle Stereotypen; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen <u>SLK:</u> selbstgesteuertes Sprachenlernen (individuelle Lernstrategien) Dramen und Romane des 20. Jahrhunderts und zeitgenössische Stücke, z.B.: Arthur Miller – <i>Death of a Salesman</i>, Lorraine Hansberry – <i>A Raisin in the Sun</i>, Tennessee Williams – <i>A Streetcar Named Desire</i>, Sam Shepard – <i>True West</i>, Ayad Akhtar – <i>Disgraced</i>, Trevor Noah – <i>Born a Crime</i>, Angie Thomas – <i>The Hate U Give</i>	Mdl. Prüfung Auszüge politischer Reden

JAHRGANGSSTUFE Q1			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV III Voices from the African continent: Nigeria – a country of manifold stories Zeitbedarf: ca. 21 Ustd.	Postcolonial experiences and the power of narratives	<u>FKK/TMK:</u> Leseverstehen: informationsvermittelnde Sach- und Gebrauchstexte (Leitartikel u Kommentare aus der Presse; Auszüge aus Lexika, Sachbüchern, Internet), Tabellen, Karten, Karikaturen, excerpts from <i>novels</i> and <i>short stories</i> (<i>Americanah</i>, <i>Oil on water</i>, etc.) Hör-/Hör-Sehverstehen: Nigerian Rap songs, e.g. by Falz, TED Talk C. N. Adichie “The Danger of a Single Story”, Nollywood films e.g. <i>Up North</i>, <i>TV</i>, <i>documentary</i> Schreiben: Analyse fiktionaler Texte, Tagebucheintrag / innerer Monolog Sprachmittlung: schriftlich/mündlich, formell/informell (u.a. formeller Brief) <u>IKK:</u> historisch / politisch / sozial geprägte Lebensumstände; kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung <u>SB:</u> Varietäten (<i>Englishes</i>) <u>SLK:</u> Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen, Podcasts erstellen, z.B. <i>Nigerian issues</i>, <i>(No) future for the young? – How brain drain impacts Nigeria’s economy.</i>, <i>Oil industry in Nigeria – blessing or curse?</i>, <i>How scamming has become a career path in Nigeria.</i> etc.	SchrL / Lit (narr.), SPM; Gewichtung SchrL: 70% SPM: 30% Klausurdauer: 135 min

JAHRGANGSSTUFE Q1

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV IV “Live and let die“: Winners and losers of globalisation Zeitbedarf: ca. 17 Ustd.	Economic, ecological and cultural issues and their political consequences; International relations: conflict and cooperation, migration	<u>FKK/TMK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Leitartikel, Leserbrief, Stellenanzeigen, PR-Materialien, <i>blogs/videoblogs</i>, Dokumentation, Tabellen, Karten, Diagramme Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Debatte, Job-Interview Schreiben: Leserbrief, Analyse von Zeitungsartikeln, Exposee, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben Sprachmittlung: mündlich/schriftlich-formell <u>IKK:</u> ethical travelling; voluntourism; sozio-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte, z.B. Eurocentrism <u>SLK:</u> fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten	SchrL / SGT, HV; Gewichtung SchrL: 70% SPM: 30% Klausurdauer: 135 min

Qualifikationsphase (Q2), GK

JAHRGANGSSTUFE Q2			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV I How do we want to live in the future? Zeitbedarf: ca. 18 Ustd.	Evaluating ethical issues ▪ of scientific and technological progress, ▪ the power of (social) media ▪ journalism: information vs. entertainment	FKK: Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Leitartikel, <i>blogs/videoblogs</i> , Dokumentation (short videos), Diagramme, Podcasts Schreiben: verfassen eines Redebeitrags oder eines Zeitungs-/Internetartikel; verwenden auch digitaler Werkzeuge bei der individuellen und kollaborativen Texterstellung und -überarbeitung. Sprechen: stellen Inhalte strukturiert und differenziert dar, debattieren kontroverse Themen, wägen unterschiedliche Positionen ab und bewerten diese differenziert IKK: SLK: Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation; kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen TMK: informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Formate der sozialen Medien, KI Einsatz	SchrL / SGT, SPM oder H(S)V Gewichtung SchrL: 70% / 80% SPM: 30%, H(S)V: 20% Klausurdauer: 180 min

JAHRGANGSSTUFE Q2

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV II Visions of the future: exploring alternative worlds in narratives Zeitbedarf: ca. 18 Ustd.	Utopia and dystopia	<u>FKK/TMK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: zeitgenössischer Roman/ Spielfilm, Leitartikel, <i>blogs/videoblogs</i>, Dokumentation, Diagramme, Podcasts Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Debatte, Buchpräsentation Schreiben: Analyse fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte; Filmanalyse, Leserbrief, debate statement, Sprachmittlung: mündlich/schriftlich-formell <u>IKK:</u> politisch geprägte Lebensumstände, kulturbedingte Normen und Werte; Perspektivwechsel und Empathie vs. kritische Distanz <u>SLK:</u> Arbeitsergebnisse mündlich präsentieren, book club Roman/ Film, z.B. Dave Eggers, <i>The Circle</i>; Suzanne Collins - <i>The Hunger Games</i>, Veronica Roth - <i>Divergent</i>, James Dashner - <i>The Maze Runner</i>	SchrL / Lit (narr.), SPM oder H(S)V Gewichtung SchrL: 70% / 80% SPM: 30%, H(S)V: 20% Klausurdauer: 180 min

JAHRGANGSSTUFE Q2

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV III What does your future hold? Questions of identity, and lifestyles Zeitbedarf: ca. 20 Ustd.	▪ Ambitions and obstacles ▪ conformity vs. individualism ➤ when dealing with the international world of work ➤ when dealing with identity and gender	<u>FKK/TMK:</u> Leseverstehen: news article, blogs, news programs Hör-/Hörsehverstehen: news programs (BBC; CNN; NBC) Schreiben: Analyse news article, Schreiben eines online articles (SPM) Sprechen: Podiumsdiskussion <u>IKK:</u> Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen <u>SB:</u> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen <u>SLK:</u> Informing and discussing current issues in podcasts, videos or presentations	<i>wie unter Abiturbedingungen:</i> SchrL (55%): 195' (max, 800 W.) SPM (25%): 60' (max. 450-650 W.) HSV (20%): 30' (3 Hörtextvorlagen) Klausurdauer: 285' inkl. AWZ
UV IV Wiederholung und Vernetzung der Abiturvorgaben Zeitbedarf: ca. 12 Ustd.			

Qualifikationsphase (Q1), LK

JAHRGANGSSTUFE Q1			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV I /Q1.1-1 UK's self-conception between tradition and change Zeitbedarf: ca. 20 Ustd.	UK's self-conception between tradition and change: - in the European context, - as a multicultural society literary legacy of Shakespeare	<u>FKK/TMK:</u> Leseverstehen: informationsvermittelnde Sach- und Gebrauchstexte (Leitartikel u Kommentare aus der Presse; Auszüge aus Lexika oder Sachbüchern), Tabellen, Karten, Karikaturen, Internetforenbeiträge, Auszüge aus Roman Hör-/Hörsehverstehen: <i>TV and online news,</i> <i>documentary, feature</i> Schreiben: Sachtextanalyse und formeller Brief (Leserbrief) <u>IKK:</u> historisch / politisch / sozial geprägte Lebensumstände; kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung <u>SB:</u> Varietäten (<i>Englishes</i>) <u>SLK:</u> Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen; selbstgesteuertes Sprachenlernen <u>FKK/TMK:</u> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen, dabei ggf. Missverständnisse überwinden Schreiben: Filmanalyse, u.a. Rezensionen	SchrL / SGT; HV Gewichtung SchrL: 80% HSV: 20% Klausurdauer: 180 Min.

JAHRGANGSSTUFE Q1

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV II / Q1.1-2 “Get rich or die trying“: The impact of the American Dream Zeitbedarf: ca. 24 Ustd.	American myths and realities: freedom and equality for whom?	<u>FKK/TMK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Historische Dokumente, Bilder, Cartoons, Gedichte (Beispiele in zeitgenössischer und historischer Dimension), politische Rede, zeitgenössisches Drama Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Rede Schreiben: Analyse politischer Reden, Interview <u>IKK:</u> kulturelle Stereotypen; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen <u>SLK:</u> selbstgesteuertes Sprachenlernen (individuelle Lernstrategien) Drama / Roman des 20. Jahrhunderts, z.B. Arthur Miller – <i>Death of a Salesman</i>, Lorraine Hansberry – <i>A Raisin in the Sun</i>, Tennessee Williams – <i>A Streetcar Named Desire</i>, Sam Shepard – <i>True West</i>, Adyad Akthar – <i>Disgraced</i>, Angie Thomas - <i>The Hate U Give</i> by Angie Thomas, Trevor Noah - <i>Born a Crime</i>	Mdl. Prüfung Auszüge politischer Reden

JAHRGANGSSTUFE Q1

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV IV / Q1.2-2 “Live and let die“: Winners and losers of globalisation Zeitbedarf: ca. 18 Ustd.	Economic, ecological and cultural issues and their political consequences; International relations: conflict and cooperation, migration	<u>FKK/TMK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Leitartikel, Leserbrief, Stellenanzeigen, PR-Materialien, <i>blogs/videoblogs</i>, Dokumentation, Tabellen, Karten, Diagramme Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Debatte, Job-Interview Schreiben: Leserbrief, Exposee, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben Sprachmittlung: mündlich/schriftlich-formell <u>IKK:</u> global travelling: ethical travelling; voluntourism; sozio-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte, z.B. Eurocentrism <u>SLK:</u> fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten	SGT / Lit (narr.), SPM Gewichtung SchrL: 70% SPM: 30% Klausurdauer: 180

Qualifikationsphase (Q2), LK

JAHRGANGSSTUFE Q2			
Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV I How do we want to live in the future? Zeitbedarf: ca. 20 Ustd.	Evaluating ethical issues ▪ of scientific and technological progress, ▪ the power of (social) media ▪ journalism: information vs. entertainment	<u>FKK:</u> Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Leitartikel, <i>blogs/videoblogs</i> , Dokumentation (short videos), Diagramme, Podcasts Schreiben: verfassen eines Redebeitrags oder eines Zeitungs-/Internetartikel; verwenden auch digitale Werkzeuge bei der individuellen und kollaborativen Texterstellung und -überarbeitung. Sprechen: stellen Inhalte strukturiert und differenziert dar, debattieren kontroverse Themen, wägen unterschiedliche Positionen ab und bewerten diese differenziert <u>IKK:</u> Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt <u>SLK:</u> Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation; kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen <u>TMK:</u> informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Formate der sozialen Medien, KI Einsatz	SchrL / Lit (narr.), SPM oder H(S)V Gewichtung SchrL: 70% / 80% SPM: 30%, H(S)V: 20% Klausurdauer: 255

JAHRGANGSSTUFE Q2

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
UV III What does your future hold? Questions of identity and lifestyles Zeitbedarf: ca. 20 Ustd.	▪ Ambitions and obstacles ▪ conformity vs. individualism ➤ when dealing with the international world of work ➤ when dealing with identity and gender	<u>FKK/TMK:</u> Leseverstehen: news article, blogs, news programs Hör-/Hörsehverstehen: news programs (BBC; CNN; NBC) Schreiben: Analyse news article, Schreiben eines online articles (SPM) Sprechen: Podiumsdiskussion <u>IKK:</u> Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen <u>SB:</u> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen <u>SLK:</u> Informing and discussing current issues in podcasts, videos or presentations	<i>wie unter Abiturbedingungen:</i> SchrL (55%): 225' (max. 1000 W.) SPM (25%): 60' (max. 450-650 W.) HSV (20%): 30' (3 Hörtextvorlagen), Klausurdauer: 315' inkl. AWZ
UV IV Wiederholung und Vernetzung der Abiturvorgaben Zeitbedarf: ca. 20 Ustd.			

2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

s.o.

3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Leistungsdiagnostik:

- kriteriengeleitete Rückmeldebögen nach Klausuren mit Tipps zur Weiterarbeit (Erwartungshorizont)
- Kontrolle der Hausaufgaben
- ggf. Vokabeltests
- gemeinsames Erarbeiten von Kriterien bei Methodendurchführung (Präsentationen, Textproduktion etc.)
- Feedback von Schülern und Lehrern (z.B. mündlich oder durch Evaluationsbögen)

Kriterien zur Leistungsbewertung:

- Drei Klausuren, 1 mündliche Prüfung
- Überprüfung aller Kompetenzbereiche im Verlauf eines Schuljahres
- kriteriengeleitete Rückmeldebögen nach Klausuren mit Tipps zur Weiterarbeit (Erwartungshorizont)

Sonstige Mitarbeit

- Quantität und Qualität der mündlichen Beiträge
- Qualitätsmerkmale sonstiger Mitarbeit:
 - Wortschatz, Sprachrichtigkeit, Aussprache
 - Arbeitsgenauigkeit, Engagement und Selbstständigkeit
 - Teamfähigkeit in Partner- und Gruppenarbeit
 - Präsentationstechniken bei Referaten, Vorstellung von Gruppen- oder Projektarbeit
- Kriterien zur Quantität der sonstigen Mitarbeit
 - Freiwilligkeit der Beiträge
 - Kontinuität der Leistung

Gewichtung

- Klausuren und sonstige Mitarbeit werden in etwa zu gleichen Teilen berücksichtigt

4 Lehr- und Lernmittel

EF Schuljahr: Pathway Approach ergänzt durch Camden Town EF

Q1/Q2 Schuljahr: CamdenTown Oberstufe

5 Qualitätssicherung und Evaluation

Das Fach Englisch stellt mit ca. 20 Kolleg:innen eine große Fachschaft unserer Schule. Die Teilnahme an Fortbildungen im Fach Englisch wird allen unterrichtenden Lehrkräften durch Information über Schulmanager und E-Mail ermöglicht, um fachliches Wissen zu aktualisieren und pädagogische und didaktische Handlungskompetenzen zu vertiefen. Fortbildungen über die Plattform Fobizz sind in Absprache mit der Schulleitung möglich. Die gewonnenen Erkenntnisse sowie die Evaluation durchgeführter Unterrichtsmodule und Prüfungen sollen mit der Fachschaft, z.B. im Rahmen der Fachkonferenzen, geteilt werden.